

SCIENTIFIC DISCIPLINE		<b>PEDAGOGY</b>	
Title of research task		<b>FROM JOHN AMOS COMENIUS TILL THE PRESENT – THE SIGNIFICANCE OF THE GREAT PEDAGOGUE'S IDEAS FOR THE DEVELOPMENT OF PEDAGOGY AND EDUCATION</b>	
Task manager (name, title, position)		<b>BARBARA SITARSKA, DSC, ASS. PROF. OF THE UNIVERSITY MANAGER</b> 1. <u>Barbara Sitarska, DSc, Ass. Prof. of the University Manager</u> 2. Janina Florczykiewicz, DSc, Ass. Prof. of the University 3. Urszula Tyluś, DSc, Ass. Prof. of the University 4. Ewa Wyczółkowska, PhD, Ass. Prof. of the University 5. Hanna Żuraw, DSc, Ass. Prof. of the University 6. Cezary Kalita, DSc, Ass. Prof. of the University (Institute of Security Studies)	
Research Team			
Faculty		<b>FACULTY OF SOCIAL SCIENCES</b>	
Institute/Department/Section		<b>PEDAGOGY INSTITUTE</b>	
Date of task commencement	<b>2020</b>	Date of task termination	<b>2022</b>

### **1. DESCRIPTION OF RESEARCH PROJECT**

*The description of the project has to contain the following information: -subject of the research, -objective of the research, -innovative character of the project, -research methodology*

**The subject of the research is John Amos Comenius' ideas and their significance for the development of pedagogy and education.**

The main issues are:

- The idea of school and pansophic education ("to teach everyone everything about everything"; from the school of labyrinths to the school supporting the students' multilateral development), according to the equality of educational chances for everyone (boys and girls/ men and women; the poor and the rich; the able-bodied and the disabled; regardless of skin colour or creed), through natural methods ("you should not only learn from books but from the earth, the sky, oak and beech trees") with the use of didactic rules;
- The concept of permanent education („whole life is school”);
- The idea of self-cognition (do not (...) look for yourself outside yourself");
- The idea of universal light and wisdom ("knowledge is the light and remedy for all evil");
  - means/ components to gain it: *universal books, universal schools, universal council of professors, universal language, universal knowledge*
- The idea of freedom, responsibility and identity as modern keys to understanding John Amos Comenius' life, work and writings;

- John Amos Comenius' philosophical inspirations – education of the word and picture ("words work, pictures connect") – towards interdisciplinarity

The main objective of the research is the analysis and interpretation of works by Comenius and about Comenius in order to find out the Great Pedagogue's ideas and their significance for the development of pedagogy and education from the times of John Amos Comenius (17<sup>th</sup> century) until the present (21<sup>st</sup> century).

The main objective gives rise to **specific objectives**, included in the specific research tasks of particular TEAM members:

**The analysis and interpretation of John Amos Comenius' ideas – attempts to apply his theses to the present:**

- John Amos Comenius' school and pansophic education and contemporary school and education – their philosophical, ideological and historical foundations - **Barbara Sitarska**
- man's subjective development according to John Amos Comenius in the humanistic view - **Janina Florczykiewicz**
- multilateral cognition of man's development and his full activity in the sphere of the mind, the tongue, and the hand - **Ewa Wyczółkowska**
- egalitarianism in education in John Amos Comenius' depiction and in contemporary depiction - **Urszula Tyluś**
- a man with disabilities in the sphere of social life – an attempt to apply John Amos Comenius' theses to the present - **Hanna Żuraw**
- John Amos Comenius' philosophical inspirations - education of the word and picture ("words work, pictures connect") – towards interdisciplinarity - **Cezary Kalita**

**Innovative character of the project is expressed in:**

1. Interdisciplinarity and the ability to apply John Amos Comenius' theses in three dimensions at the same time: pedagogical (including didactic), philosophical and historical, heading towards the significance of the great pedagogue's ideas for the development of pedagogy and education;
2. Disseminating John Amos Comenius' ideas among Pedagogy students within the course of *General didactics/ Foundations of didactics*. With the improvement in this area and the students' greater interest in comeniology, the option of a facultative course or a study group should be considered.
3. Disseminating John Amos Comenius' ideas by Pedagogy students in educational institutions: kindergartens and schools of different levels (primary, secondary, universities) through workshops, artistic activity, competitions;
4. Disseminating the great pedagogue's ideas in schools in order to make the students aware of the great value of knowledge, gained through learning, upbringing and education;
5. Disseminating John Amos Comenius' ideas among the ones who are interested in this figure, his life and writings through a "visit" to the COMENIUS GARDEN, designed by the manager of the RESEARCH TEAM on the website [www.comenius.uph.edu.pl](http://www.comenius.uph.edu.pl). HERE you will encounter symbolic elements of Comenius' selected ideas, presenting the EVANESCENCE OF HUMAN LIFE (starting from the conception, through

CHILDHOOD, YOUTH, MATURITY, OLD AGE until death) in the form of trees, shrubs, notice boards, signposts (HOW TO REACH THE KNOWLEDGE ABOUT ONESELF through the consecutive stages of permanent education). In *Comenius Avenue* you will see an electronic sculpture of him.

### **Research methodology, organization and planned procedure**

Due to the interdisciplinary character of the research of John Amos Comenius, carried out in three dimensions at the same time: pedagogical (including didactic), philosophical and historical, as well as its timelessness, the RESEARCH TASK will be accomplished with the use of the following methods, techniques and research tools:

1. **Analysis and interpretation of source texts – works by Comenius and about Comenius (qualitative method).** We are going to focus on *Great Didactics*, *Pampaedia*, *Orbis sensualium pictus/ The world painted in pictures*; *Selected works*; *Unum necessarium/ The only necessary one* and other works, as well as on contemporary research papers included in *Studia Comeniana Sedlcensia*, "Siedlce Comeniological Research Bulletin, pedagogy series" and other texts by contemporary Polish and European comenioologists.
2. **Method in action and participatory observation (qualitative research).** The students prepared by Urszula Tyluś (the originator of such a way of disseminating John Amos Comenius' ideas among children and youths) and Ewa Wyczółkowska will prepare and conduct games, workshops (taking an active part), artistic activities and competitions in selected schools and kindergartens.
3. **Surveys of John Amos Comenius (quantitative research),** the knowledge of his pedagogical ideas and their use by teachers and tutors in their educational practice (the year 2020 at national level). The main objective of the research is included in the title of the main task. The research will be carried out with the use of a questionnaire created by all the TEAM members. It will be available to be completed online on the website [www.comenius.uph.edu.pl](http://www.comenius.uph.edu.pl) and delivered directly to the management of schools and kindergartens.

**The planned research task will consist in the analysis and interpretation of Works by Comenius and about Comenius with reference to the present – education, science and culture, taking into account the differences arising from the age of Comenius' life (17<sup>th</sup> century) and the contemporary age (21<sup>st</sup> century).** The main issues are:

1. Studying the epoch in which Comenius lived;
2. Learning about John Amos Comenius' life from different sources (autobiography, works, places in which he created his writings);
3. Finding out about the essence of John Amos Comenius' main ideas, necessary for modern pedagogues/ academic teachers and students/ future teachers and tutors.

### **2. ANTICIPATED EFFECTS**

*The effects connected with scientific publications and patent applications or commercialization of the research results. In case of a publication, indicate the kind of publication, the intended year of publication and the name of publishing house or magazine*

The research is heading towards commercialization through disseminating John Amos Comenius' ideas in educational institutions (kindergartens and schools); the *Comenius Garden*, designed by the TEAM manager, containing symbolic elements of the pedagogue's selected ideas, will be available online for anyone interested worldwide on [www.comenius.uph.edu.pl](http://www.comenius.uph.edu.pl).

#### **Intended publications within the accomplishment of the RESEARCH TASK**

##### **Barbara Sitarska, DSc, Ass. Prof. of the university**

1. FACTORS CONDITIONING SCHOOL EDUCATION AND LIFELONG EDUCATION IN THE PERSPECTIVE OF THE AUTOBIOGRAPHIC RESPONDENTS / CZYNNIKI WARUNKUJĄCE EDUKACJĘ SZKOLNĄ I CAŁOŻYCIOWĄ W PERSPEKTYWIE AUTOBIOGRAFICZNEJ RESPONDENTÓW , 2020
2. PANSOFIA JANA AMOSA KOMEŃSKIEGO W INTERPRETACJACH I REINTERPRETACJACH POLSKICH I EUROPEJSKICH KOMENIOLOGÓW, "Siedlce Comeniological Research Bulletin, PEDAGOGY series", vol. 7, University of Natural Sciences and Humanities in Siedlce, Siedlce 2020 (volume being prepared within the ministry project SUPPORT FOR SCIENTIFIC MAGAZINES).
3. OD JANA AMOSA KOMEŃSKIEGO DO WSPÓŁCZESNOŚCI – ZNACZENIE IDEI WIELKIEGO PEDAGOGA DLA PEDAGOGIKI I EDUKACJI, scientific editor of volume 8 of "Siedlce Comeniological Research Bulletin, pedagogy series", University of Natural Sciences and Humanities in Siedlce, Siedlce 2021.

##### **Janina Florczykiewicz, DSc, Ass. Prof. of the university**

1. Article: J. Florczykiewicz, *Myśl humanistyczna w poglądach J.A. Komeńskiego*, "Siedleckie Zeszyty Komeniologiczne, seria pedagogika", vol. 7 *Pansofia Jana Amosa Komeńskiego w interpretacjach i reinterpretacjach polskich i europejskich komeniologów*, University of Natural Sciences and Humanities in Siedlce, Siedlce, 2020

**Ewa Wyczółkowska, PhD**

##### **Articles in a scored magazine**

1. *Nauka ekonomii jako kierunku edukacji dzieci i młodzieży w ujęciu treściowym i metodycznym (poglądy JAK i odniesienie do współczesnej edukacji)*, "Siedlce Comeniological Research Bulletin, pedagogy series", vol. 7, *Pansofia Jana Amosa Komeńskiego w interpretacjach i reinterpretacjach polskich i europejskich komeniologów*, University of Natural Sciences and Humanities in Siedlce, Siedlce 2020
2. *Nauka matematyki jako kierunku edukacji dzieci i młodzieży w ujęciu treściowym i metodycznym (poglądy JAK i odniesienie do współczesnej edukacji)*, "Siedlce Comeniological Research Bulletin, pedagogy series", vol. 8, *Od Jana Amosa Komeńskiego do współczesności – znaczenie idei wielkiego pedagoga dla pedagogiki i edukacji*, University of Natural Sciences and Humanities in Siedlce, Siedlce 2021.

## **Publications of the Team members 2018-2019**

**Dr hab. Barbara Sitarska, prof. uczelni**

### **Monografie**

1. *EDUKACJA SZKOLNA W KONTEKSCIE EDUKACJI CAŁOŻYCIOWEJ W PERSPEKTYWIE AUTOBIOGRAFICZNEJ*, University of Natural Sciences and Humanities in Siedlce , 2019 ( author's monograph based on own research (in print).

### **Redakcja czasopisma**

1. Editors of the Siedlce Comeniological Research Bulletin journal, pedagogy series from the international ICI Journals Master List / ICI World of Journals
2. *W STRONĘ KOMENIOLOGII JAKO NAUKI – DYSKUSJE- POLEMIKI- DYLEMATY*, magazine editors, „Siedlce Comeniological Research Bulletin, pedagogy series”, 2019, tom VI, 2019 (volume prepared as part of the implementation of the ministerial project: SUPPORT FOR SCIENTIFIC JOURNALS), PL ISSN 2450-7245, pp. 455.
3. *JAN MOS KOMEŃSKI W EPOCE WSPÓŁCZESNOŚCI – odczytania – kontynuacje-krytyka / JOHN AMOS COMENIUS IN THE CONTEMPORARY PERIOD interpretations – continuation – critique*, "Siedlce Comeniological Research Bulletin, pedagogy series", Vol V, University of Natural Sciences and Humanities in Siedlce , 2018; PL ISSN 2450-7245; pp.275.

### **Rozdział w monografii**

1. Ян Амос Коменский: путь человека к познанию самого себя как путь к гармонии в мире хаоса / Man's wayof learningabouthimselfas a waytoreachharmony in the world ofchaos accordingto John Amos Comenius / Jana Amosa Komeňskiego: droga człowieka do poznawania siebie jako droga do harmonii w świecie chaosu, W: Высокийлад, глубокиймир": междуреализмом и постмодернизмом, Ewa Kozak, Walentyna Krupowies, Barbara Stelingowska, Joanna Tkaczyk (eds.), Publisher The Franciszek Karpiński Institute of Regional Culture and Literary Research, Matej Bel University, The Institute of Polish Studies and Foreign Languages, Banska Bystrica, 2018; s.199- 2012.

### **Artykuły w czasopiśmie punktowanym**

1. JAN AMOS KOMEŃSKI W TRZECIM TYSIACLECIU – odczytania-kontynuacje-krytyka/ JOHN AMOS COMENIUS IN THE THIRD MILLENNIUM - *interpretations-continuation-critique*, "Siedlce Comeniological Research Bulletin, pedagogy series", University of Natural Sciences and Humanities in Siedlce, Vol 5, *Jan Amos Komeński w epoce współczesności*, University of Natural Sciences and Humanities in Siedlce, 2018, pp.211- 250.
2. Barbara Sitarska, *TOWARDS COMENIOLOGY AS A SCIENCE - THE SCIENTIFIC AND DIDACTICAL WORKSHOP; RESEARCH METHODOLOGY*, „Siedleckie Zeszyty Komeniologiczne, seria pedagogika”/”Siedlce Comeniological Research Bulletin, pedagogy series”, , tom VI, *W stronę komeniołogii jako nauki. Dyskusje-polemiki- dylematy*, University of Natural Sciences and Humanities in Siedlce, authorship of the article in the edited journal, 2019, pp. 55-80.

**Dr hab. Janina Florczykiewicz, prof. uczelni**

**Monografie**

1. Florczykiewicz J., *Teoretyczne i praktyczne aspekty edukacji plastycznej w Polsce w XX i XXI wieku*, Wyd. Aspra, University of Natural Sciences and Humanities in Siedlce , Warszawa-Siedlce 2018

**Rozdziały w monografii**

2. *Działania arteterapeutyczne w resocjalizacji penitencjarnej - między realizmem pedagogicznym a utopią*, [w:] Resocjalizacja w przestrzeni penitencjarnej. Stan i Potrzeby. Studia i rozprawy z pedagogiki resocjalizacyjnej, Kowalczyk D., Snopek M. (red.) T. 6, Wydawnictwo Uniwersytetu Opolskiego, Opole 2018.
3. *Obrazowanie męskiego ciała w fotografii-wybrane aspekty* , In: *Między religią a seksualnością. Dynamika spotkań arteterapeutycznych*, Borowik G., Stano D. (eds.),Wyd. Stowarzyszenie „Psychiatria i Sztuka, Kraków 2018.
4. *Realizacja idei inkluzyji w praktyce penitencjarnej* , In: *Inkluzja społeczna : synergia działań*, Katarzyna Marciniak-Paprocka (ed.), University of Natural Sciences and Humanities in Siedlce, 2019, pp. 87-100.

**Artykuły w czasopiśmie punktowanym**

1. *Rzeczywistość edukacyjna w poglądach Jana Amosa Komeńskiego- treściowy aspekt komeniologii*, „Siedleckie Zeszyty Komeniologiczne, seria pedagogika”/ “Siedlce Comenological Research Bulletin, pedagogy series”, tom VI, *W stronę komeniologii jako nauki. Dyskusje-polemiki-dylematy*, University of Natural Sciences and Humanities in Siedlce 2019, pp. 81-100.

**Dr hab. Urszula Tyluś, prof. uczelni**

**Rozdział w monografii**

1. *Wspieranie rozwoju dzieci w wieku przedszkolnym w koncepcji zintegrowanej współpracy środowiskowej*, J. Florczykiewicz (ed.), *Dziecko w przestrzeni edukacyjnej. Wsparcie instytucjonalne i społeczne*, University of Natural Sciences and Humanities in Siedlce 2019, pp. 55- 85.

**Artykuł w czasopiśmie punktowanym**

2. Supporting education alprocesses of studentswhocome from dysfunctional families atearlystageschooleducation, International Conference of Education, Research and Innovation ICERI 2018.
3. *Egalitaryzm w oświacie jako jeden z paradygmatów dziedziny nauki w zakresie komeniologii*, „Siedleckie Zeszyty Komeniologiczne, seria pedagogika”, tom VI, *W stronę komeniologii jako nauki. Dyskusje- polemiki- dylematy*, Vol VI, University of Natural Sciences and Humanities in Siedlce, 2019, pp.289-303.

**Dr Ewa Wyczółkowska**

## **Artykuły w czasopismach punktowanych**

1. „Cooperation between the teachers of kindergarten and parents – according to the parents' opinion (part 1), [w:] *ICERI 2018 Proceedings : 11 th International Conference of Education, Research and Innovation*, 12-14 November 2018, Seville, Spain / edit. L. Gómez Chova, A. López Martínez, I. Candel Torres. - Seville : IATED Academy, 2018. - S. 7398-7410 ; ISBN 978-84-09-05948-5.
2. Parents in relations with the teachers of kindergarten – the report from the research (part 2), [w:] *ICERI 2018 Proceedings : 11 th International Conference of Education, Research and Innovation*, 12-14 November 2018, Seville, Spain / edit. L. Gómez Chova, A. López Martínez, I. Candel Torres. - Seville : IATED Academy, 2018. - S. 7411-7423 ; ISBN 978-84-09-05948-5.
3. *Program Jana Amosa Komeńskiego rozumnego wychowania dzieci w wieku przedszkolnym a współpraca przedszkola z rodzicami dzieci w recepcji współczesnych nauczycieli przedszkola*, „Siedlce Comeniological Research Bulletin, pedagogy series”, Vol 5, *Jan Amos Komeński w epoce współczesności*, University of Natural Sciences and Humanities in Siedlce, 2018, pp. 121–168; ISSN 2450-7245, pp. 121-168.
4. Ewa Wyczółkowska (wcześniej Jagiełło), *Komeńskiego człowiek w kontekście wolności wewnętrznej i zewnętrznej – wobec sfery cielesnej, intelektualnej, emocjonalnej i społecznej / COMENIUS' MAN IN THE CONTEXT OF INTERNAL AND EXTERNAL FREEDOM TOWARDS PHYSICAL, INTELLECTUAL AND EMOTIONAL SPHERES*, „Siedlce Comeniological Research Bulletin, pedagogy series”, Vol VI, *W stronę komeniologii jako nauki. Dyskusje- polemiki- dylematy*, University of Natural Sciences and Humanities in Siedlce, 2019; ISSN 2450-7245, pp.305-330 (PL/EN).

## **Rozdział w monografii**

1. Ewa Wyczółkowska (wcześniej Jagiełło), *Współpraca nauczycieli przedszkoli z instytucjami/organizacjami w świetle badań własnych*, [w:] J. Florczykiewicz (ed.), *Dziecko w przestrzeni edukacyjnej. Wsparcie instytucjonalne i społeczne*, University of Natural Sciences and Humanities in Siedlce, 2019, pp.87-161.

**Dr hab.Hanna Żuraw, prof. uczelnii**

## **Monografie**

1. Hanna Żuraw, współautor Leszek Ploch, *Styl życia kobiet z głębszą niepełnosprawnością intelektualną*, PWN , Warszawa 2019.

## **Artykuły w czasopismach**

2. Sipowicz K, Żuraw H, Witusik A, Mokros Ł, Najbert E, Pietras T. 258 Nieadekwatność paradygmatów pedagogiki specjalnej wobec osób z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu znacznym i głębokim – potrzeba pragmatycznego realizmu w psychiatrii i pedagogice specjalnej, w: „Polski Merkuriusz Lekarski”, Tom XLIV, Nr 263, MAJ 2018,Index Copernicus - 6,41, MNiSZW.
3. *Komeniologia jako nauka- współczesne dylematy wokół twórczości Komeńskiego i o Komeńskim*, tom VI, *W stronę komeniologii jako nauki. Dyskusje- polemiki-dylematy*,

„Siedlce Comeniological Research Bulletin, pedagogy series”, Vol VI, University of Natural Sciences and Humanities in Siedlce , 2019, pp.101-127.

4. *Dziecko osierocone i jego rodzice w poglądach studentek pedagogiki*, „Praca Socjalna”, Warszawa, 2019

#### Rozdziały w monografii

5. *Wykluczenie społeczne kobiet z niepełnosprawnością*, W: L. Ploch ,M. Myszka, A. Niewęgłowska, M. Wiśniewska (red.) *Indywidualny i wspólnotowy obraz kształcenia dorosłych w świecie –terażniejszość i perspektywy*, Siedleckie Towarzystwo Naukowe, Siedlce 2018
6. Autorstwo wstęp i rozdziałów : *Terapeutyczne aspekty uczestnictwa kulturalnego i zadania edukacji „do „kultury i „przez” kulturę*. , W: Sławomir Sobczak (ed.), *Terapia-kultura- życie*, 2019 (in print)
7. *Społeczne uczestnictwo osób w wieku starszym*, W: Czech-Polish-Slovak studies in andragogy and social, Czech-Polish-Slovak studies in andragogy and social gerontology, Wydawnictwo Uniwersytetu Pedagogicznego, 2019 (in print)

#### Hasła encyklopedyczne

8. Hasła : *adaptacja, autonomia, dyskryminacja, ekskluzyja, normalizacja, twórcza rehabilitacja, rehabilitacja, rezyliencja* w : A. Zych (red.) *Encyklopedia starości, starzenia się i niepełnosprawności*, Wydawnictwo Śląsk.

**Dr hab. Cezary Kalita, prof. uczelni**

#### Artykuły w czasopismach

9. C. Kalita, *Jana Amosa Komeńskiego człowiek jako „wolny użytkownik świata”*, W: B. Sitarska (red.), „Siedleckie Zeszyty Komeniologiczne, seria pedagogika”, Vol 3, *Jan Amos Komeński - współczesne interpretacje i reinterpretacje jego twórczości*, „Siedlce Comeniological Research Bulletin, pedagogy series”, University of Natural Sciences and Humanities in Siedlce, 2016, PL ISSN 2450-7245, ISBN 978-83-7051-829-5, pp. 63 - 70.
10. *Od świata w obrazach do wyjaśnianie świata obrazami – Jan Amos Komeński a Otto Neurath*, „Siedleckie Zeszyty Komeniologiczne, seria pedagogika”, W stronę komeniologii jako nauki. Dyskusje- polemiki-dylematy, „Siedlce Comeniological Research Bulletin, pedagogy series”, Vol VI, University of Natural Sciences and Humanities in Siedlce, 2019, pp.176.

#### Rozdziały w monografii

11. *Wspólnota versus Społeczeństwo. Spór na temat istoty oraz funkcji wspólnoty i społeczeństwa z perspektywy filozofii społecznej*, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Przyrodniczo-Humanistycznego w Siedlcach, Siedlce 2018, s. 375, ISBN 978-83-7051-881-3.
12. *Wojna – Etyka – Kultura*, red. C. Kalita, S. Topolewski, Siedlce–Warszawa: Wydawnictwo Naukowe UPH, ASPRA-JR 2019, ss. 245, ISBN 978-83-7051-944-5, ISBN 978-83-7545-945-6.
13. *Zmierzch wojny. Czy racjonalne argumenty powstrzymują przemoc?*, [w:] *Wojna – Etyka – Kultura*, red. C. Kalita, S. Topolewski, Siedlce–Warszawa: Wydawnictwo

Naukowe UPH, ASPRA-JR 2019, s. 47–58, ISBN 978-83-7051-944-5, ISBN 978-83-7545-945-6.